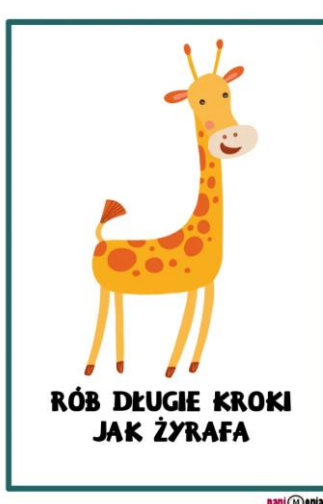


Temat: Wielkanoc

Na pewno nie będzie dla Was niespodzianką, że w tym tygodniu będziemy omawiać temat Świąt Wielkanocnych, przygotowaliśmy dla Was propozycje na cały tydzień. Nie róbcie wszystkiego na raz, pracujcie wtedy kiedy możecie i macie ochotę.

1. Na początek ćwiczenia gimnastyczne:



2. Przeczytajcie z rodzicami:

„Bajeczka wielkanocna”

Agnieszka Galica

Wiosenne słońce tak długo łaskotało promykami gałązki wierzby, aż zaspane wierzbowe Kotki zaczęły wychylać się z pączków.

– Jeszcze chwilę – mrucały wierzbowe Kotki – daj nam jeszcze pospać, dlaczego musimy wstawać?

A słońce suszyło im futerka, czesało grzywki i mówiło:

– Tak to już jest, że wy musicie być pierwsze, bo za parę dni Wielkanoc, a ja mam jeszcze tyle roboty.

Gdy na gałęziach siedziało już całe stadko puszystych Kotków, Słońce powędrowało dalej. Postukało złotym palcem w skorupkę jajka – puk-puk i przygrzewało mocno.

– Stuk-stuk – zastukało coś w środku jajka i po chwili z pękniętej skorupki wygramolił się malutki, żółty Kurczaczek.

Słońce wysuszyło mu piórka, na głowie uczesało mały czubek i przewięzało czerwoną kokardką.

– Najwyższy czas – powiedziało – to dopiero byłoby wstyd, gdyby Kurczątko nie zdążyło na Wielkanoc.

Teraz Słońce zaczęło rozglądać się dookoła po łące, przeczesywało promykami świeżą trawę, aż w bruzdzie pod lasem znalazło śpiącego Zajączka. Złapało go za uszy i wyciągnęło na łąkę.

– Już czas, Wielkanoc za pasem – odpowiedziało Słońce – a co to by były za święta bez wielkanocnego Zajączka? Popilnuj Kurczaczka, jest jeszcze bardzo malutki, a ja pójde obudzić jeszcze kogoś.

– Kogo? Kogo? – dopytywał się Zajączek, kicając po łące.

– Kogo? Kogo? – popiskiwało Kurczątko, starając się nie zgubić w trawie.

– Kogo? Kogo? – szumiały rozbudzone wierzbowe Kotki.

A Słońce wędrowało po niebie i rozglądało się dokoła, aż zanurzyło złote ręce w stogu siana i zaczęło z kimś rozmawiać.

– Wstawaj śpioszku – mówiło – baś, baś, już czas, baś, baś.

A to „coś” odpowiedziało mu głosem dzwoneczka : dzień-dzeń, dzień-dzeń.

Zajączek z Kurczątkiem wyciągali z ciekawości szyję, a wierzbowe Kotki pierwsze zobaczyły, że to „coś” ma śliczny biały kożuszek i jest bardzo małe.

Co to? Co to? – pytał Zajączek.

– Dlaczego tak dzwoni? – pisał Kurczaczek.

I wtedy Słońce przyprowadziło do nich małego Baranka ze złotym dzwonkiem na szyi.

– To już święta, święta, święta – szumiały wierzbowe Kotki, a Słońce głaskało wszystkich promykami, nucąc taką piosenkę:

W Wielkanocny poranek

Dzwoni dzwonkiem Baranek,

A Kurczątko z Zającem

Podskakują na łące.
Wielkanocne Kotki,
Robiąc miny słodkie,
Już wyjrzały z pączka,
Siedzą na gałązkach.
Kiedy będzie Wielkanoc
Wierzbę pytają.

3. Postarajcie się narysować na kartce w jakiej kolejności i kogo budziło słońce.

4. Symbole Wielkanocy: Rodzic mówi wyrazy, dziecko wyróżnia pierwsze głoski każdego z nich, a następnie syntezuje te głoski w wyraz, odgadując hasło: pisanka, baranek, palma.

P IŁKA	B UTY	P ARASOL
I GŁA	A NTYLOPA	A UTO
S AMOŁOT	R OWER	L ALKA
A PARAT	A TLAS	M ASKOTKA
N AMIOT	N OTES	A RBUZ
K ONIK	E SKIMOS	
A NANAS	K OLOROWANKA	

5. **Wielkanoc u języczka** – zabawa rozwijająca aparat mowy. W czasie, gdy rodzic czyta bajeczkę, dzieci wykonują ćwiczenia usprawniające narządy mowy.

„Wielkanoc u języczka”

Zbliża się Wielkanoc. Trwają przygotowania do świąt. Pan Języczek postanawia upiec ciasto. Najpierw do miski (*dzieci robią z języka „miskę” – przód i boki języka unoszą tak, by na środku powstało wgłębienie*) wsypuje mąkę i cukier, dodaje masło (*wysuwają język z buzi, a potem go chowają, przesuwając po górnej wardze, górnych zębach i podniebieniu*). Następnie rozbija jaja (*otwierają szeroko buzie, kilkakrotnie uderzają czubkiem języka w jedno miejsce na podniebieniu*). Wszystkie składniki miesza (*obracają językiem w buzi w prawo i w lewo*) i mocno uciera. Ciasto już się upiekło. Pan Języczek właśnie je ozdabia – polewa czekoladą (*przesuwają czubkiem języka po podniebieniu w przód, w tył i w bok*), obsypuje rodzynkami i orzechami (*dotykają językiem każdego zęba najpierw na górze, a potem na dole*). Pan Języczek robi sałatkę warzywną. Kroi warzywa (*wysuwają język z buzi i szybko nim poruszają*

w kierunku nosa i brody), dodaje majonez, miesza, a potem próbuje. Sałatka jest pyszna (*oblizują wargi ruchem okrężnym*). Następnie pan Języczek maluje jaja – powoli wkłada je do kubeczków z barwnikami (*przesuwają język po górnej wardze, górnych zębach i podniebieniu*). Wyciąga pomalowane i dmucha, żeby szybciej wyschły (*wdychają powietrze nosem, wydychają buzią*). Potem rysuje na jajach wzorki – kropki (*dotykają językiem różnych miejsc na podniebieniu*) i kółka (*oblizują wargi ruchem okrężnym*). Zaplata jeszcze koszyczek wielkanocny (*kilkakrotnie dotykają językiem górnej wargi, prawego kącika ust, dolnej wargi i lewego kącika ust*) i już wszystko do świąt przygotowane. Cieszy się pan Języczek (*uśmiechają się szeroko, nie pokazując zębów*), bo może już świętować.

6. **„Głodne kurczątko”** – zabawa ruchowa. Dzieci – kurczątko spacerują po pokoju w rytm muzyki. Kiedy melodia milknie, zbierają do koszyczka tyle nakrętek – ziarenek, ile razy usłyszą kłaśnięcie.

7. Legenda o białym baranku:

„Legenda o białym baranku”

Urszula Pukała

Posłuchajcie tylko ile było krzyku,
gdy się pokłóciły zwierzęta w koszyku.
Malutkie kurczątko, bielutki baranek,
Brązowy zajączek i kilka pisanek.

Żółciutki kurczaczek macha skrzydełkami,
jestem najpiękniejszy, żółty jak salami.
Mam czerwony dziobek i czerwone nóżki,
fałujące piórka tak jak u kacuszki.

Co ty opowiadasz – dziwi się baranek,
jestem cały z cukru, mam cukrową mamę.
Dzieci na mój widok bardzo się radują
i z mojego grzbietu cukier oblizują.

Brązowy zajączek śmieje się wesoło,
jestem z czekolady – opowiada wkoło.
Właśnie mnie najbardziej uwielbiają dzieci,
już na sam mój widok dzieciom ślinka leci.

Dlaczego tak głośno kłóć się zwierzątka,
dziwi się pisanka zielona jak łąka.
Dziwią się pisanki żółte i czerwone,
brązowe, różowe, szare, posrebrzone.

Pytania do tekstu:

- O co pokłóciły się zwierzęta w koszyku?
- Co znalazło się w koszyku wielkanocnym?

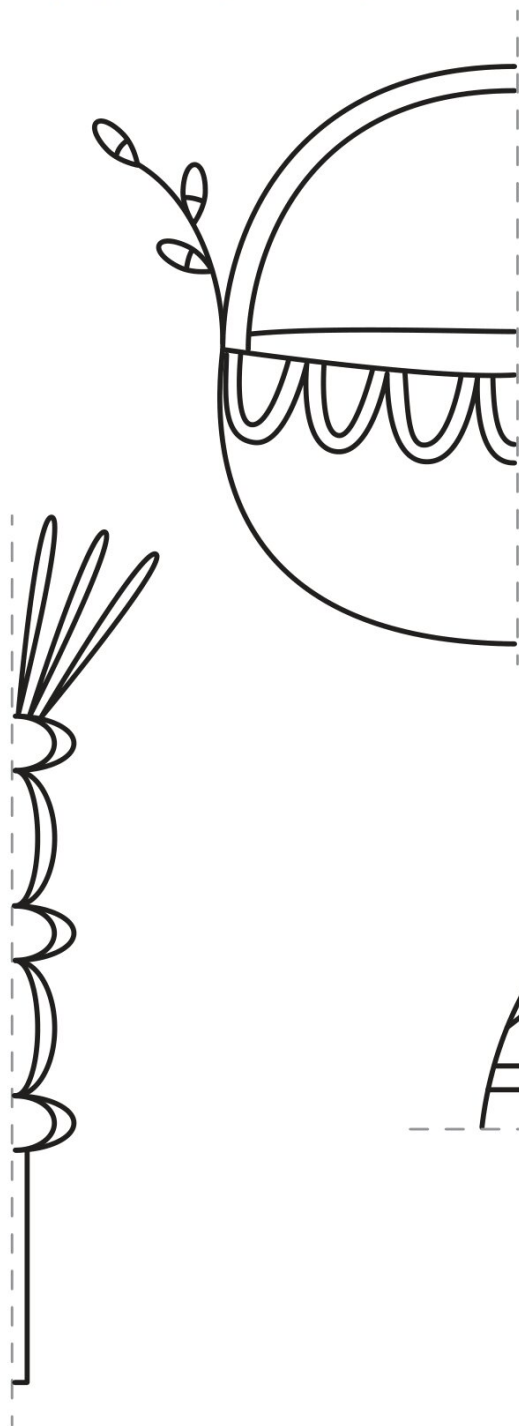
- Jaki kolor miały pisanki w koszyku?
8. Pomóżcie Waszym rodzicom przygotować wielkanocny koszyk, porozmawiajcie o tradycjach związanych z tymi świętami. Możecie wymyślić nową tradycję dla Waszej rodziny.
9. Propozycje prac plastycznych:
- Przygotujcie kolorowe pisanki, ozdabiajcie jajka według własnego pomysłu.
 - Wykorzystując wkłady po jajkach stwórzcie kurki, podstawki pod jajka według instrukcji widocznej na obrazku poniżej
 - Możecie przygotować kurczątka z bibuły na rolce po papierze toaletowym, instrukcja obrazkowa poniżej







- Dorysuj brakujące części obrazków. Jakie przedmioty są przedstawione na rysunkach? Z czym ci się kojarzą te przedmioty? Pokoloruj obrazki.
- Napisz po śladzie wyrazy i połącz je z właściwymi obrazkami.

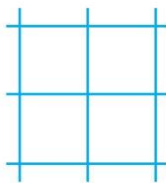


pisanek

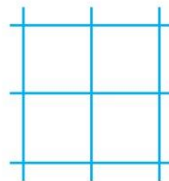
palcenka

- Przeczytaj zdania. Policz sylaby w każdym zdaniu i zapisz ich liczbę w kratkach z prawej strony.

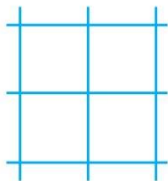
Mama Ady robi



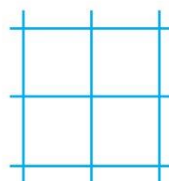
Ada pomaga mamie.



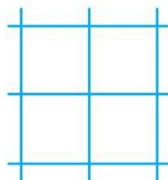
Klei  i kwiaty.



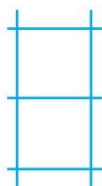
Adam maluje jajka.



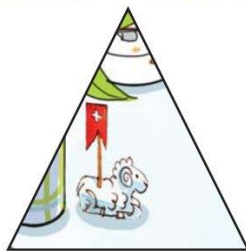
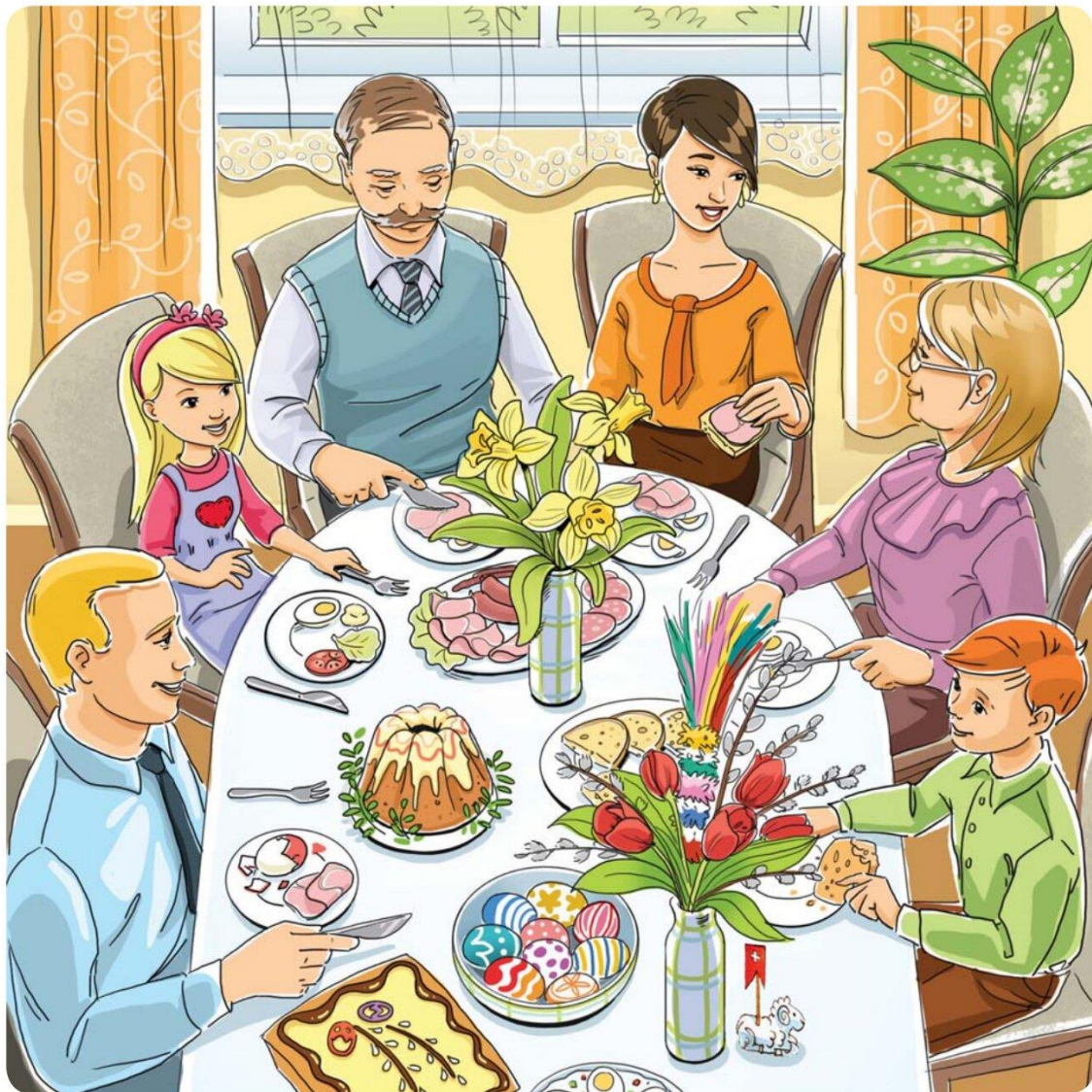
Robi kolorowe pisanki.



- Policz baze na gałązkach. Wpisz ich liczbę we właściwe kratki. Na każdej gałązce dorysuj tyle bazi, żeby wszędzie było ich po tyle samo.



- Przyjrzyj się ilustracji i powiedz, co robią przedstawieni na niej ludzie. Jakie święto obchodzą? Po czym to poznajemy?
- Co jest przedstawione na rysunkach poniżej? Odszukaj te elementy na ilustracji i otocz pętlami. Napisz wyrazy po śladzie



pisanki

babka

1. Wielkanocny stół – wiersz

Wielkanocny stół

Ewa Skarżyńska

Nasz stół wielkanocny
haftowany w kwiaty.
W borówkowej zieleni
listeczków skrzydlatych
lukrowana baba
rozpycha się na nim,
a przy babie –
mazurek w owoce przybrany.
Palmy – pachną jak łąka
w samym środku lata.
Siada mama przy stole,
a przy mamie tata.
I my.

Wiosna na nas
zza firanek zerką,
a pstrokate pisanki
chcą tańczyć oberka.
Wpuścimy wiosnę.
Niech słońcem
zabłyśnie nad stołem
w wielkanocne świętowanie
jak wiosna wesołe.



Można porozmawiać z dziećmi na temat wiersza: Jakie elementy dekoracyjne znajdują się na stole? Kto usiądzie przy stole? Czego brakuje na stole, a powinno się znaleźć zgodnie z tradycją wielkanocną?

2. Symbolika niektórych produktów znajdujących się na stole.

Pisanka – symbol życia.

Baranek – symbol zmartwychwstania Chrystusa.

Chorągiewka – znak zwycięstwa.

Palmy – nawiązują do wjazdu Chrystusa do Jerozolimy i powitania go przez mieszkańców miasta.

Świąteczne palmy miały zapewnić dobre plony, chronić przed pożarami i chorobami.

Bazie – spożywano, gdyż wierzono, że chroni to przed bólem i dodaje sił. Są symbolem budzącej się wiosny.

3. „Wielkanocne obliczenia” – zabawa matematyczna. Do zadania potrzebne będą liczmany, np. nakrętki po napojach. Dzieci obliczają za pomocą liczmanów:

- W pewnym domu do świątecznego śniadania zasiadły następujące osoby: mama, tata, ciocia Basia z wujkiem Piotrem i dwiema córeczkami, babcia Frania i mały Michaś. Ile osób siadło do świątecznego śniadania?
- Kasia ozdabiała świąteczny mazurek. Przygotowała 10 migdałów. Po chwili przyszedł Maciek i zjadł 2 migdały. Ile migdałów zostało Kasi do ozdobienia mazurka?
- Na stole leżało osiem jajek. Mama zjadła jedno, a tata dwa. Ile jajek zostało na stole?
- Zuzia robiła wielkanocną palmę. Przyczepiła na niej 3 czerwone kwiaty, 2 żółte kwiaty i 4 fioletowe. Niestety, klej był zbyt słaby i 2 kwiaty się odzepiły. Ile kwiatów zostało na palmie?

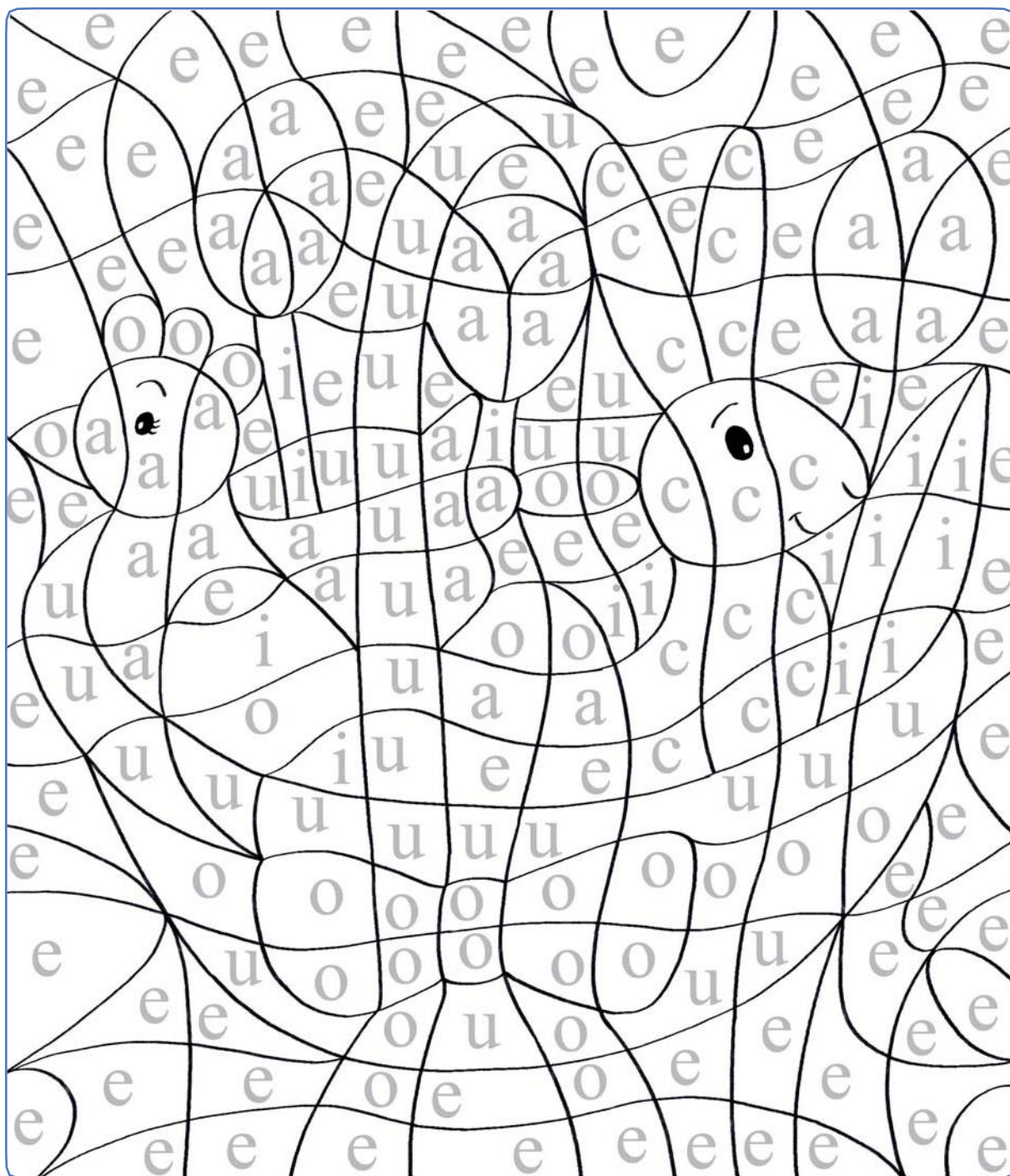
- Narysuj po śladzie pisanki. Ozdób je. Możesz wykorzystać kolorowy papier lub nakleić sproszkowane przyprawy w różnych kolorach.



- Narysuj sztucze obok talerzy tak, aby stół był prawidłowo nakryty dla ciebie i twojego gościa. Co kładziemy z prawej, a co z lewej strony talerza?



- Pokoloruj obrazek zgodnie z kodem. Podpisz obrazek po śladzie. Przeczytaj podpis.



Wielkanoc

PISANKI, KRASZANKI, MALOWANE JAJA

1. Bajka o pisankach

Agnieszka Galica

Zniosła Kura cztery Jajka. – Ko-ko-ko – zagdakała zadowolona – leżcie tu cichutko, to nikt was nie znajdzie – i poszła szukać ziarenek na podwórku.

Ale Jajka, jak to Jajka, myślały, że są mądrzejsze od kury, i zamiast leżeć cichutko, turlały się i postukiwały skorupkami, aż usłyszał je Kot.

– Miau – powiedział, przyglądając się Jajkom – cztery świeżutkie Jajka, będzie z was pyszna jajecznica, miau!

– Nie, nie, nie! – trzęsły się ze strachu Jajka – nie chcemy skończyć na patelni.

– Ale co robić, co robić? – postukiwały się skorupkami.

– Ja uciekam – zawołało pierwsze Jajko i poturlało się przed siebie – nie dam się usmażyć!

A po chwili wróciło, wesóło podśpiewując: Jestem czerwone w czarne kropeczki, nikt nie zrobi jajecznicy z takiej biedroneczki.

– Co się stało, co się stało? – dopytywały się pozostałe Jajka.

– Pomalował mnie pędzelek kolorową farbą i teraz nie jestem już zwyczajnym Jajkiem, tylko wielkanocną pisanką.

– Drugie Jajko nie zastanawiało się długo, poturlało się tak szybko, jak umiało, by po chwili wrócić i zaśpiewać grubym głosem: To nie jajko tylko tygrys, nie rusz mnie, bo będę gryzł.

I rzeczywiście, Jajko wyglądało jak pisankowy tygrys w żółto-czarne paski.

I ja też i ja też – wołało trzecie Jajko, turlając się wesóło.

– Ciekawe, co ono wymyśli? – zastanawiały się Jajko – Biedronka, Jajko – Tygrys i Jajko – Jako? I wtedy właśnie wróciło trzecie, całe zieloniutkie, śmiejąc się i popiskując. Jestem żabka, każdy to wie, czy ktoś zieloną żabkę zje? – Nie!

– Jajko – Biedronka, Jajko – Tygrys i Jajko – Żabka były z siebie bardzo zadowolone. Tylko czwarte leżało i trzęsło się ze strachu.

– Pośpiesz się – mówiły kolorowe Pisanki do czwartego Jajka – bo będzie za późno. I właśnie wtedy nadszedł Kot.

– Czy ja dobrze widzę? Zostało tylko jedno Jajko? – mruczał niezadowolony – trudno, zrobię jajecznicę tylko z jednego Jajka – i pomaszerował do kuchni po patelnię.

Czwarte Jajko trzęsło się ze strachu tak bardzo, że aż zaczęła pękać na nim skorupka.

– Ojej, ojej, ratunku! – wołały przestraszone Pisanki – teraz już na pewno zrobi z ciebie jajecznicę.

– Trach, trach, trach – pękała skorupka na czwartym Jajku, aż pękła na drobne kawałki i... wyszedł z niej malutki, puszysty, żółty kurczaczek. Otrzeptał piórka, pokręcił główką i wytrzeszczył czarne oczka, przyglądając się kolorowym pisankom. Po chwili podreptał w kierunku cukrowego Baranka, popiskując cichutko:

Wielkanocna bajka – wyklutem się z jajka.

Już cukrowy Baranek czeka na mnie od rana.

A w świątecznym koszyku jest pisanek bez liku.

Pytania do opowiadania:

Ile jajek zniosła kura?

Dlaczego jajka uciekły?

Co się przydarzyło każdemu jajku?

2. „Nie tylko pisanki” – rodzaje jaj ozdabianych na Wielkanoc



DRAPANKA

Drapanki powstają poprzez skrobanie wzoru szpilką na barwionym jajku



KRASZANKA

Kraszanki – jajka barwione na jeden kolor



PISANKA

Pisanki – tworzymy poprzez malowanie woskiem i farbowanie jaj



OKLEJANKA

Oklejanki – przyklejamy różne materiały



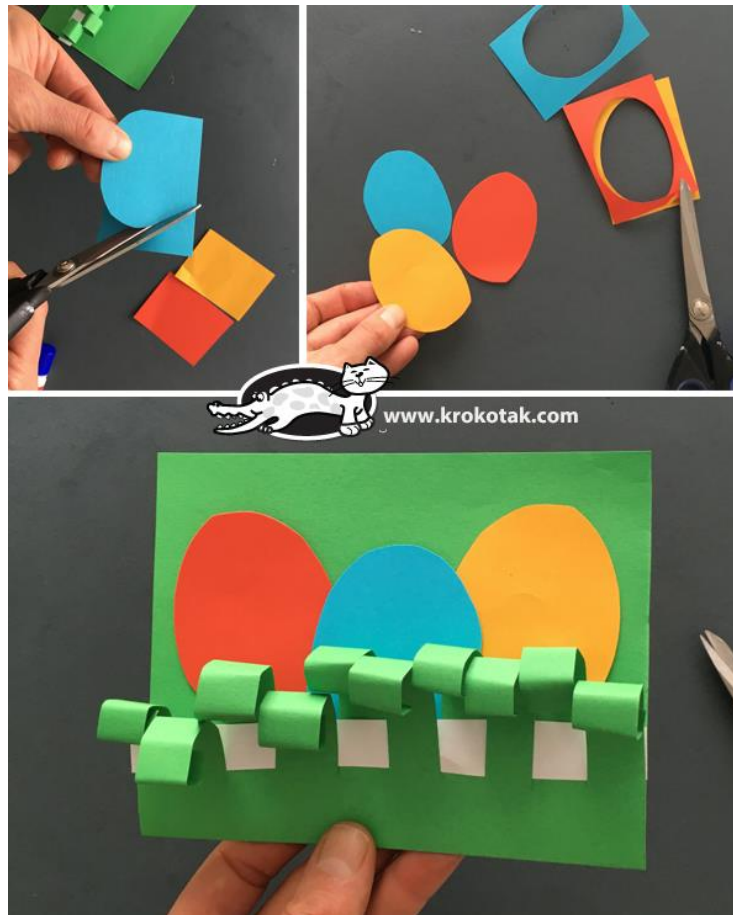
NALEPIANKA

Nalepianki – oklejane papierem

Dzieci czytają napisy, dzielą nazwy na sylaby, próbują głoskować

3. „Wielkanocne kartki” – zabawa plastyczna. <http://krokotak.com/2018/03/easter-cards-2/>





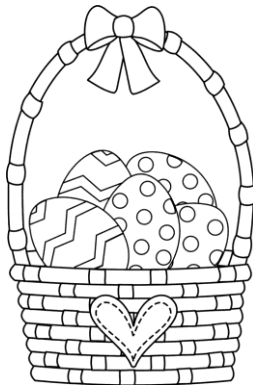
Propozycje ze strony <https://www.gov.pl/web/zdalnelekcje/swiateczne-zwyczaje>

ZAMALUJ TE LITERY, KTÓRE SĄ POTRZEBNE DO NAPISANIA PODANEGO WYRAZU W RAMCE



PISANKA

R	A	N	S	K	A	I	M
S	P	K	T	O	Y	Ń	L



KO- SZYK

K	R	A	T	Z	W	L	C
A	D	K	S	I	M	Y	O

Inne propozycje zabaw plastycznych:

<https://www.youtube.com/watch?v=dgWcLIbH7qQ>

<http://krokotak.com/2018/03/paper-plate-chicken/>

<http://krokotak.com/2019/03/paperflowerbasket/>

Przepis na koszyczek z ciasta drożdżowego:

<https://babeczka.zuzka.pl/2011/04/koszyczki-drozdzowe/>

Przepis na baranka z ciasta drożdżowego:

<https://smaker.pl/przepisy-przekaski/przepis-baranek-z-ciasta-drozdzowego,106402,xagness.html>

Korzystając z okazji chcielibyśmy wszystkim Mądrym Sówkom oraz Waszym rodzinom złożyć życzenia, abyście te Święta, tak wyjątkowe i niepowtarzalne w tym roku spędzili w radości i pokoju. Życzymy Wam zdrowka, mnóstwa uśmiechu, świetnej zabawy z rodzicami i rodzeństwem. Obyśmy wszyscy jak najszybciej spotkali się w Naszym Zaczarowanym Ogrodzie.

Pozdrawiamy p. Gosia i p. Agnieszka